قَوَاعِدُ فِي الْإِمْلَاءِ

لِلْعَلَّامَةِ الْفَقِيهِ مُحَمَّدِ بْنِ صَالِحٍ الْعُثَيْمِينِ
رَحِمَهُ اللهُ

فَرَّغَهُ مِنْ أَصْلِهِ الْخَطِّيِّ، وَضَبَطَهُ:
تِلْمِيذُ تِلْمِيذِهِ:
أَبِي الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْعُرَيْفِيُّ الْأَثَرِيُّ

رَاجَعَهُ:
تِلْمِيذُهُ: الْمُحَدِّثُ الْفَقِيهُ
فَوْزِيُّ بْنُ عَبْدِ اللهِ الْحُمَيْدِيُّ الْأَثَرِيُّ


قَوَاعِدُ فِي الْإِمْلَاءِ
لِلْعَلَّامَةِ الْفَقِيهِ مُحَمَّدِ بْنِ صَالِحِ الْعُثَيْمِينِ
رَحِمَهُ اللهُ

حُقوقُ الطبعِ مَحفُوظة

الطبعة الأولى

١٤٤٨ هـ ٢٠٢٦



مكتبة
أهلِ الحديثِ

مملكة البحرين - قلالي

التويتر: ahel_alhadeeth@

البريد: ahel.alhadeeth@gmail.com

قَوَاعِدُ فِي الْإِمْلَاءِ

لِلْعَلَّامَةِ الْفَقِيهِ مُحَمَّدِ بْنِ صَالِحِ الْعُثَيْمِينِ

رَحِمَهُ اللهُ

فَرَّغَهُ مِنْ أَصْلِهِ الْخَطِّيِّ، وَضَبَطَهُ:

تِلْمِيذُ تِلْمِيذِهِ:

أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الْعُرَيْفِيُّ الْأَثَرِيُّ

رَاجَعَهُ:

تِلْمِيذُهُ: الْمُحَدِّثُ الْفَقِيهُ

فَوْزِيُّ بْنُ عَبْدِ اللهِ الْحُمَيْدِيُّ الْأَثَرِيُّ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الْمُقَدِّمَةُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ، عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ، وَرَفَعَ أَهْلَ الْعِلْمِ وَالْإِيمَانِ دَرَجَاتٍ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ، وَعَلَىٰ آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

أَمَّا بَعْدُ:

* فَإِنَّ مِنْ أَجَلِّ نِعَمِ اللهِ تَعَالَىٰ عَلَى الْعَبْدِ، أَنْ يُوَفِّقَهُ لِخِدْمَةِ الْعِلْمِ وَأَهْلِهِ، وَأَنْ يَجْعَلَ لَهُ نَصِيبًا مِنَ الْعِنَايَةِ بِآثَارِ الْعُلَمَاءِ، وَحِفْظِ عُلُومِهِمْ، وَإِخْرَاجِهَا لِلنَّاسِ، وَلَا سِيَّمَا عُلُومَ أُولَئِكَ الْأَئِمَّةِ الَّذِينَ نَفَعَ اللهُ بِعِلْمِهِمْ، وَانْتَشَرَتْ مُؤَلَّفَاتُهُمْ، وَتَلَقَّاهَا طُلَّابُ الْعِلْمِ بِالْقَبُولِ وَالِانْتِفَاعِ.

* **وَمِنْ هَؤُلَاءِ الْعُلَمَاءِ الْأَعْلَامِ**: الْعَلَّامَةُ الْفَقِيهُ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحٍ الْعُثَيْمِينُ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَىٰ، الَّذِي خَلَّفَ تُرَاثًا عِلْمِيًّا عَظِيمًا، فِي فُنُونٍ مُتَعَدِّدَةٍ، امْتَازَ بِحُسْنِ التَّعْلِيمِ، وَوُضُوحِ الْعِبَارَةِ، وَدِقَّةِ التَّقْعِيدِ، وَتَقْرِيبِ مَسَائِلِ الْعِلْمِ إِلَىٰ طُلَّابِهِ.

* وَهَذِهِ الرِّسَالَةُ الْمُخْتَصَرَةُ الْمَوْسُومَةُ بِـ«**قَوَاعِدَ فِي الْإِمْلَاءِ**» مِنْ آثَارِ الشَّيْخِ رَحِمَهُ اللهُ، وَقَدْ وَقَفْتُ عَلَىٰ أَصْلِهَا الْخَطِّيِّ، فَرَأَيْتُ أَنَّ مِنْ تَمَامِ الْعِنَايَةِ بِهَا أَنْ تُفَرَّغَ مِنْ خَطِّ مُؤَلِّفِهَا، وَتُخْرَجَ فِي صُورَةٍ مَقْرُوءَةٍ مُيَسَّرَةٍ؛ لِتَعُمَّ فَائِدَتُهَا، وَيَسْهُلَ تَدَاوُلُهَا وَالِانْتِفَاعُ؛ بِمَا تَضَمَّنَتْهُ مِنْ قَوَاعِدَ نَافِعَةٍ.

* فَقُمْتُ - مُسْتَعِينًا بِاللهِ تَعَالَىٰ - بِتَفْرِيغِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ مِنْ أَصْلِهَا الْخَطِّيِّ، وَمُقَابَلَةِ التَّفْرِيغِ عَلَيْهِ، وَضَبْطِ نَصِّهَا ضَبْطًا كَامِلًا، مَعَ الْحِرْصِ عَلَىٰ الْمُحَافَظَةِ عَلَىٰ أَلْفَاظِ الشَّيْخِ وَعِبَارَاتِهِ، وَعَدَمِ التَّصَرُّفِ فِيهَا؛ بِمَا يُغَيِّرُ مُرَادَهُ، أَوْ يُخْرِجُ النَّصَّ عَنْ صُورَتِهِ، الَّتِي كَتَبَهَا مُؤَلِّفُهُ.

* وَقَدْ كَانَ لِهَذَا الْعَمَلِ عِنْدِي شَأْنٌ خَاصٌّ؛ إِذْ قُمْتُ بِتَفْرِيغِهِ وَضَبْطِهِ، وَأَنَا عَلَىٰ فِرَاشِ مَرَضِي، فَلَمْ يَمْنَعْنِي مَا كُنْتُ فِيهِ مِنَ الْمَرَضِ مِنَ الِاشْتِغَالِ بِهِ، وَخِدْمَتِهِ بِحَسَبِ الطَّاقَةِ، وَالِاسْتِطَاعَةِ، رَاجِيًا مِنَ اللهِ سُبْحَانَهُ، أَنْ يَجْعَلَ مَا بُذِلَ فِيهِ خَالِصًا لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ، وَأَنْ يَكْتُبَ فِيهِ النَّفْعَ وَالْقَبُولَ، وَأَنْ يَجْعَلَهُ مِنَ الْعِلْمِ النَّافِعِ الَّذِي يَبْقَىٰ أَثَرُهُ.

* ثُمَّ ازْدَادَ هَذَا الْعَمَلُ تَوْثِيقًا وَعِنَايَةً؛ بِأَنْ تَفَضَّلَ **شَيْخُنَا الْعَلَّامَةُ الْمُحَدِّثُ فَوْزِيُّ بْنُ عَبْدِ اللهِ الْحُمَيْدِيُّ الْأَثَرِيُّ حَفِظَهُ اللهُ**: بِمُرَاجَعَةِ هَذَا التَّفْرِيغِ، وَهُوَ مِنْ تَلَامِيذِ **الْعَلَّامَةِ الْفَقِيهِ مُحَمَّدِ بْنِ صَالِحٍ الْعُثَيْمِينِ رَحِمَهُ اللهُ**؛ فَكَانَتْ مُرَاجَعَتُهُ لِهَذَا الْعَمَلِ عَوْنًا عَلَىٰ ضَبْطِهِ وَتَقْوِيمِهِ، وَلَا سِيَّمَا مَعَ مَعْرِفَتِهِ بِشَيْخِهِ، وَأُسْلُوبِهِ، وَطَرِيقَتِهِ فِي تَقْرِيرِ الْمَسَائِلِ.

* وَلَيْسَ الْمَقْصُودُ مِنْ هَذَا الْعَمَلِ سِوَىٰ إِخْرَاجِ كَلَامِ الشَّيْخِ رَحِمَهُ اللهُ مِنْ أَصْلِهِ الْخَطِّيِّ إِخْرَاجًا، وَاضِحًا مَضْبُوطًا، وَتَقْرِيبِهِ إِلَىٰ الْقَارِئِ، وَطَالِبِ الْعِلْمِ، دُونَ تَكَلُّفٍ فِي الْعِبَارَةِ، أَوْ زِيَادَةٍ عَلَىٰ كَلَامِ الْمُؤَلِّفِ، مَعَ إِثْبَاتِ الْأَصْلِ الْخَطِّيِّ؛ لِيَتَمَكَّنَ الْقَارِئُ مِنَ الرُّجُوعِ إِلَيْهِ وَالْمُقَابَلَةِ عَلَيْهِ.

* وَإِنِّي لَأَرْجُو أَنْ يَكُونَ إِخْرَاجُ هَذِهِ الرِّسَالَةِ لَبِنَةً صَغِيرَةً فِي خِدْمَةِ تُرَاثِ شَيْخِ شَيْخِنَا الْعَلَّامَةِ مُحَمَّدِ بْنِ صَالِحٍ الْعُثَيْمِينِ رَحِمَهُ اللهُ، وَأَنْ يَنْتَفِعَ بِهَا طُلَّابُ الْعِلْمِ وَالْمُعَلِّمُونَ وَالْمُتَعَلِّمُونَ، وَأَنْ تَكُونَ عَوْنًا عَلَىٰ إِحْكَامِ الْكِتَابَةِ، وَضَبْطِ قَوَاعِدِ الْإِمْلَاءِ؛

فَإِنَّ حُسْنَ الْكِتَابَةِ، وَسَلَامَتَهَا مِنَ الْخَطَإِ؛ مِمَّا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ طَالِبُ الْعِلْمِ فِي قِرَاءَتِهِ وَكِتَابَتِهِ، وَبَحْثِهِ وَتَعْلِيمِهِ.

* وَفِي الْخِتَامِ، أَسْأَلُ اللهَ تَعَالَىٰ: **أَنْ يَجْزِيَ الْعَلَّامَةَ مُحَمَّدَ بْنَ صَالِحٍ الْعُثَيْمِينَ** عَنِ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ، وَطُلَّابِ الْعِلْمِ خَيْرَ الْجَزَاءِ، وَأَنْ يَرْفَعَ دَرَجَتَهُ فِي الْمَهْدِيِّينَ، وَأَنْ يَجْزِيَ شَيْخَنَا الْعَلَّامَةَ الْمُحَدِّثَ فَوْزِيًّا الْأَثَرِيَّ خَيْرَ الْجَزَاءِ، عَلَىٰ مُرَاجَعَتِهِ وَعِنَايَتِهِ، وَأَنْ يُبَارِكَ فِي عِلْمِهِ وَعَمَلِهِ، وَأَنْ يَجْعَلَ هَذَا الْعَمَلَ خَالِصًا لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ، نَافِعًا لِكَاتِبِهِ وَقَارِئِهِ وَنَاشِرِهِ.

وَصَلَّىٰ اللهُ وَسَلَّمَ وَبَارَكَ عَلَىٰ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ، وَعَلَىٰ آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

كَتَبَهُ:

أَبُو الْحَسَنِ الْأَثَرِيُّ

النَّصُّ الْمُفَرَّغُ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

هَذِهِ قَوَاعِدُ فِي الْإِمْلَاءِ:

الْقَاعِدَةُ الْأُولَىٰ: فِي كِتَابَةِ الْأَلِفِ:

لِلْأَلِفِ مَوْضِعَانِ:

أَحَدُهُمَا: أَنْ تَكُونَ فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ؛ فَتُكْتَبُ بِصُورَةِ: «**الْأَلِفِ**»؛ بِكُلِّ حَالٍ، مِثْلَ: «**قَالَ، وَبَاعَ**».

الثَّانِي: أَنْ تَكُونَ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ؛ **فَتَارَةً**: تُكْتَبُ بِصُورَةِ: «**الْأَلِفِ**»، **وَتَارَةً**: بِصُورَةِ: «**الْيَاءِ**».

*** فَتُكْتَبُ بِصُورَةِ الْأَلِفِ فِي خَمْسَةِ مَوَاضِعَ:**

(١) أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَةُ حَرْفًا، مِثْلَ: «**كَلَّا**»، وَ«**لَوْلَا**»، وَيُسْتَثْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ: «**بَلَىٰ**»، وَ«**إِلَىٰ**»، وَ«**عَلَىٰ**»، وَ«**حَتَّىٰ**»، مَا لَمْ تَتَّصِلْ بِـ«**مَا**» الاسْتِفْهَامِيَّةُ، فَإِنِ اتَّصَلَتْ بِهَا كُتِبَتْ بِصُورَةِ: «**الْأَلِفِ**» مَعَ حَذْفِ أَلِفِ: مَا، مِثْلَ: «**إِلَامَ**»، «**عَلَامَ**»، «**حَتَّامَ**».

(٢) أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَةُ اسْمًا مَبْنِيًّا، مِثْلَ: «**قُمْنَا**»، «**ذَا**»، وَيُسْتَثْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ: «**أَنَّىٰ**»، وَ«**مَتَىٰ**»، **وَأُولَىٰ**: اسْمُ إِشَارَةٍ، **وَالْأُلَىٰ**: اسْمٌ مَوْصُولٌ؛ فَتُكْتَبُ: بِالْيَاءِ.

(٣) أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَةُ اسْمًا أَعْجَمِيًّا، مِثْلَ: «**أَمْرِيكَا**»، وَيُسْتَثْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ: «**مُوسَىٰ**»، وَ«**عِيسَىٰ**»، وَ«**كِسْرَىٰ**»، وَ«**بُخَارَىٰ**»؛ فَتُكْتَبُ: بِالْيَاءِ.

(٤) أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَةُ ثُلَاثِيَّةً، وَأَصْلُ الْأَلِفِ: «**الْوَاوُ**»، مِثْلُ: «**دَعَا**»، «**الْعَصَا**».

(٥) أَنْ تَكُونَ الْأَلِفُ مَسْبُوقَةً؛ بِالْيَاءِ، مِثْلَ: «**دُنْيَا**»، «**سَجَايَا**»، وَيُسْتَثْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ: الْأَعْلَامُ؛ فَتُكْتَبُ **بِالْيَاءِ**، مِثْلَ: «**يَحْيَىٰ**».

*** وَتُكْتَبُ الْأَلِفُ بِصُورَةِ الْيَاءِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ:**

(١) مَا اسْتُثْنِيَ مِمَّا سَبَقَ فِي الَّتِي تُكْتَبُ بِصُورَةِ: «**الْأَلِفِ**».

(٢) إِذَا كَانَتْ فِي الْأَفْعَالِ، وَالْأَسْمَاءِ الْمُعْرَبَةِ رَابِعَةً؛ فَأَكْثَرَ، مِثْلَ: «**أَعْطَىٰ**»، «**اصْطَفَىٰ**»، «**الْمُعْطَىٰ**»، «**الْمُصْطَفَىٰ**».

(٣) إِذَا كَانَتْ فِي فِعْلٍ، أَوْ فِي اسْمٍ مُعْرَبٍ ثَالِثَةً مُنْقَلِبَةً عَنْ: «**يَاءٍ**» مِثْلَ: «الْفَتَىٰ»، «سَعَىٰ».

الْقَاعِدَةُ الثَّانِيَةُ: فِي كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ:

*** لِلْهَمْزَةِ ثَلَاثَةُ مَوَاضِعَ: أَوَّلُ الْكَلِمَةِ، وَآخِرُهَا، وَوَسَطُهَا:**

(١) فَإِنْ كَانَتْ فِي أَوَّلِهَا كُتِبَتْ بِصُورَةِ: «الْأَلِفِ»؛ بِكُلِّ حَالٍ مِثْلَ: «**أُكْرِمَ أَبُوكَ إِكْرَامًا**».

(٢) وَإِنْ كَانَتْ فِي آخِرِهَا؛ فَتَارَةً: تُكْتَبُ مُفْرَدَةً، وَتَارَةً: عَلَىٰ حَرْفٍ مُجَانِسٍ لِحَرَكَةِ مَا قَبْلَهَا.

*** فَتُكْتَبُ مُفْرَدَةً:** إِذَا كَانَ قَبْلَهَا: «وَاوٌ» مَضْمُومَةٌ، مُشَدَّدَةٌ، مِثْلَ: «**التَّبَوُّءُ**»، وَإِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ سَاكِنٍ، مِثْلَ: «**دِفْءٌ**»، «**قُرُوءٌ**»، «**دُعَاءٌ**»، «**مَلِيءٌ**»، وَيُسْتَثْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ: إِذَا كَانَتْ مَنْصُوبَةً مُنَوَّنَةً بَعْدَ سَاكِنٍ يُمْكِنُ اتِّصَالُهَا بِهِ؛ فَإِنَّهَا تُكْتَبُ: عَلَىٰ يَاءٍ مِثْلَ: {خِطْئًا كَبِيرًا} [الْإِسْرَاءُ: ٣١]، {شَيْئًا مَذْكُورًا} [الْإِنْسَانُ: ١]، **وَتُكْتَبُ:** بِحَرْفٍ مُجَانِسٍ لِحَرَكَةِ

مَا قَبْلَهَا إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا مُتَحَرِّكًا غَيْرَ: «**وَاوٍ**»، مَضْمُومَةٍ، مُشَدَّدَةٍ؛ فَتُكْتَبُ: عَلَىٰ «**وَاوٍ**»، فِي مِثْلِ: «**التَّوَاطُؤُ**»، وَعَلَىٰ: «**أَلِفٍ**»، فِي مِثْلِ: «**قَرَأَ**»، وَعَلَىٰ: «**يَاءٍ**»، فِي مِثْلِ: «**قُرِئَ**».

(٣) وَإِنْ كَانَتِ الْهَمْزَةُ فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ؛ **فَتَارَةً**: تُكْتَبُ: **أَلِفًا، وَتَارَةً: وَاوًا، وَتَارَةً: يَاءً، وَتَارَةً: مُفْرَدَةً.**

* **فَتُكْتَبُ أَلِفًا**: إِذَا كَانَتْ سَاكِنَةً بَعْدَ فَتْحٍ، مِثْلَ: «**رَأْسٌ**»، أَوْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ فَتْحٍ، أَوْ بَعْدَ حَرْفٍ صَحِيحٍ سَاكِنٍ، مِثْلَ: «**سَأَلَ**»، «**يَسْأَلُ**».

* **وَتُكْتَبُ وَاوًا**: إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً، أَوْ سَاكِنَةً بَعْدَ ضَمٍّ، مِثْلَ: «**مُؤَلِّفٌ**»، «**لُؤْلُؤٌ**»، أَوْ كَانَتْ مَضْمُومَةً بَعْدَ ضَمٍّ، أَوْ فَتْحٍ، أَوْ سُكُونٍ، مِثْلَ: «**شُؤُونٌ**»، «**يَؤُمُّ**»، «**مَرْؤُوسٌ**»، وَبَعْضُهُمْ يَكْتُبُ الْهَمْزَةَ فِي نَحْوِ: «**مَرْءُوسٍ**»؛ مُفْرَدَةً.

* **وَتُكْتَبُ يَاءً**: إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً؛ بِكُلِّ حَالٍ، مِثْلَ: «**سَئِمَ**»، «**سُئِلَ**»، «**مِئِينَ**»، «**أَسْئِلَةٌ**»، «**مَسَائِلُ**»، «**مُسِيئِينَ**»، وَإِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً، أَوْ مَضْمُومَةً، أَوْ سَاكِنَةً، بَعْدَ كَسْرٍ، أَوْ يَاءٍ سَاكِنَةٍ، مِثْلَ: «**مِئَةٌ**»، «**فِئُونَ**»، «**بِئْرٌ**»، «**مُسِيئَانِ**»، «**مُسِيئُونَ**»، وَلَا تَكُونُ سَاكِنَةً بَعْدَ الْيَاءِ.

* **وَتُكْتَبُ مُفْرَدَةً**: إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ حَرْفِ مَدٍّ غَيْرِ: **الْيَاءِ**، مِثْلَ: «**تَسَاءَلَ**»، «**مُرُوءَةٌ**»، «**سَمَوْءَلُ**»، أَوْ كَانَ بَعْدَهَا: أَلِفُ اثْنَيْنِ، وَلَمْ يُمْكِنِ اتِّصَالُهَا بِمَا قَبْلَهَا، مِثْلَ: «**جُزْءَانِ**»، فَإِنْ أَمْكَنَ اتِّصَالُهَا بِمَا قَبْلَهَا؛ فَعَلَىٰ: «**يَاءٍ**»، مِثْلَ: «**خَطَئَانِ**».

الْقَاعِدَةُ الثَّالِثَةُ: فِي كِتَابَةِ تَاءِ التَّأْنِيثِ:

* **تُكْتَبُ تَاءُ التَّأْنِيثِ تَارَةً: مَفْتُوحَةً، وَتَارَةً: مَرْبُوطَةً.**

* **فَتُكْتَبُ مَرْبُوطَةً**: فِي جَمْعِ التَّكْسِيرِ، مِثْلَ: «**قُضَاةٌ**»، وَفِي الْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ، مِثْلَ: «**شَجَرَةٌ**»، وَيُسْتَثْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ: «**بِنْتٌ**»، وَ«**أُخْتٌ**»؛ فَإِنَّهَا مَفْتُوحَةٌ فِيهَا، وَتُكْتَبُ مَفْتُوحَةً: إِذَا اتَّصَلَتْ بِالْفِعْلِ، مِثْلَ: «**قَامَتْ**»، أَوْ بِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ، مِثْلَ: «**مُسْلِمَاتٌ**»، أَوْ بِالْحُرُوفِ، مِثْلَ: «**ثُمَّتْ**»، «**رُبَّتْ**»، «**لَعَلَّتْ**»، «**لَاتَ**».

الْقَاعِدَةُ الرَّابِعَةُ: فِيمَا يُكْتَبُ، وَلَا يُنْطَقُ بِهِ:

* **الَّذِي يُكْتَبُ، وَلَا يُنْطَقُ بِهِ:**

(١) هَمْزَةُ الْوَصْلِ فِي صِلَةِ الْكَلَامِ، وَيُسْتَثْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ: هَمْزَةُ: «**ابْنٍ**»، وَ«**ابْنَةٍ**» بَيْنَ عَلَمَيْنِ فِي سَطْرٍ وَاحِدٍ فَتُحْذَفُ، مِثْلَ: «**عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ**»، «**فَاطِمَةُ بِنْتُ مُحَمَّدٍ**».

(٢) أَلِفُ مِائَةٍ، وَمِائَتَانِ.

(٣) الْأَلِفُ بَعْدَ وَاوِ الْجَمَاعَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ، فِي الْفِعْلِ كَـ«**قَالُوا**».

(٤) الْوَاوُ فِي «**أُولَئِكَ**»، وَ«**أُولُو**»، وَ«**أُولِي**»، وَ«**أُولَاتِ**».

(٥) وَاوُ «**عَمْرٍو**» عَلَمًا غَيْرَ مَنْصُوبٍ مُنَوَّنٍ، مِثْلَ: «**عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ**»؛ فَرْقًا بَيْنَهُ، وَبَيْنَ: «**عُمَرَ**»، فَإِنْ كَانَ مَنْصُوبًا مُنَوَّنًا حُذِفَتِ الْوَاوُ، مِثْلَ: «**رَأَيْتُ عَمْرًا**».

(٦) حُرُوفُ الْعِلَّةِ إِذَا وَلِيَهَا سَاكِنٌ مِثْلَ: «**سَعَىٰ الْفَتَىٰ يَدْعُو اللهَ**».

الْقَاعِدَةُ الْخَامِسَةُ: فِيمَا يُنْطَقُ بِهِ، وَلَا يُكْتَبُ:

(١) الْأَلِفُ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ: «**اللهُ**»، «**إِلَهٌ**»، «**لَكِنْ**»، «**ثَلَاثُمِائَةٍ**»؛ «**ذَا**» مَعَ لَامِ الْبُعْدِ، مِثْلَ: «**ذَلِكَ**»، فَإِنْ كَانَتْ بِدُونِ اللَّامِ، كُتِبَتْ مِثْلَ: «**ذَاكَ**»، «**هَا**» التَّنْبِيهِ: إِذَا اتَّصَلَتْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ غَيْرِ مَبْدُوءٍ: **بِالتَّاءِ**، مِثْلَ: «**هَذَا**»، فَإِنْ بُدِئَ: **بِالتَّاءِ**، كُتِبَتْ، مِثْلَ: «**هَاتَيْكَ**»، «**هَاتَانِ**».

(٢) إِحْدَىٰ الْوَاوَيْنِ فِي «**طَاوُسَ**»، وَ«دَاوُدَ».

(٣) أَلْ الْوَاقِعَةُ بَيْنَ لَامَيْنِ، مِثْلَ: «**لِلَّذَيْنِ**»، «**لِلَّيْلِ**»، «**لِلَّهْوِ**»، «**لِلتِّينِ**».

(٤) لَامُ اسْمِ الْمَوْصُولِ الْمُفْرَدِ، أَوْ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ، مِثْلَ: «**الَّذِي**»، وَ«**الَّذِينَ**»؛ بِخِلَافِ الْمُثَنَّىٰ، مِثْلَ: «**اللَّذَانِ**»، أَوْ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ، مِثْلَ: «**اللَّاتِ**»؛ فَتُكْتَبُ: **اللَّامُ**.

وَاللهُ أَعْلَمُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

فِي ١٣ / ٨ / ١٣٨٦ هـ

مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحٍ الْعُثَيْمِينُ

الْأَصْلُ الْخَطِّيُّ

بسم الله الرحمن الرحيم

قواعد في الإملاء

بقلم فضيلة الشيخ العلامة
محمد بن صالح العثيمين
رحمه الله تعالى

sheneen

١

بسم الله الرحمن الرحيم هذه قواعد في الإملاء:

القاعدة الأولى في كتابة الألف

للألف موضعان:

أحدهما أن تكون في وسط الكلمة فتكتب بصورة الألف بكل حال مثل قال وباع

الثاني أن تكون في آخر الكلمة فتارة تكتب بصورة الألف وتارة بصورة الياء.

فتكتب بصورة الألف في خمسة مواضع:

١- أن تكون الكلمة حرفا مثل كلا ولولا ويستثنى من ذلك بلى وإلى وعلى ومتى ما لم تتصل بما الاستفهامية فإن اتصلت كتبتا بصورة الألف مع حذف ألف ما مثل إلام علام، حتام

٢- أن تكون الكلمة اسما مبنيا مثل تمنا ذا ويستثنى من ذلك أنى ومتى وأولى اسم الإشارة والأولى فتكتب بالياء

اسم موصول

٣ - أن تكون الكلمة اسما أعجميا مثل امريكا
ويستثنى من ذلك موسى وعيسى وكسرى
وبخارى فتكتب بالياء
٤ - ان تكون الكلمة ثلاثية وأصل الألف
الواو مثل دعا . العصا
٥ - ان تكون الألف مسبوقة بالياء مثل دنيا
سجايا ويستثنى من ذلك الأعلام
فتكتب عمايا مثل يحيى
وتكتب الألف بصورة الياء في ثلاثة مواضع
١- ما استثنى مما سبق في التي تكتب بصورة
الألف .
٢- اذا كانت في الافعال والاسماء المعربة
رابعة فأكثر مثل أعطى . اصطفى
المعطى . المصطفى
٣- اذا كانت في فعل او اسم معرب ثالثة
منقلبة عن ياء مثل الفتى . سعى

٣

القاعدة الثانية في كتابة الهمزة

للهمزة ثلاثة مواضع أول الكلمة وآخرها ووسطها

١- فإن كانت في أولا كتبت بصورة الألف بكل حال

مثل أكرم ابنك الكرام

٢- وإن كانت في آخرها فإنها تكتب مفردة

وتارة على حرف مجانس لحركة ما قبلها

فتكتب مفردة إذا كان قبلها واو مضمومة

مشددة مثل التبوء وإذا وقفت بعد

ساكن مثل دفء، قروء، دعاء، ملء

ويستثنى من ذلك إذا كانت منصوبة

منونة بعد ساكن يمكن اتصالها به فإنها

تكتب على ياء مثل خطأ كبيرا شيئا مذكورا

وتكتب بحرف مجانس لحركة ما قبلها إذا

كان ما قبلها متحركا غير واو مضمومة مشددة

فتكتب على واو في مثل التواطؤ

وعلى ألف في مثل قرأ

٤

وعلى ياء مثل قرئ

٢- وإن كانت الهمزة في وسط الكلمة فإنها تكتب ألفا وتارة واوا وتارة ياء وتارة مفردة.

فتكتب ألفا إذا كانت ساكنة بعد فتح مثل رأس أو مفتوحة بعد فتح أو بعد حرف صحيح ساكن مثل: سأل، يسأل.

وتكتب واوا إذا كانت مفتوحة أو ساكنة بعد ضم مثل: مؤلف، لؤلؤ أو كانت مضمومة بعد ضم أو فتح أو سكون مثل شؤون، يؤم، مرؤوس وبعضهم يكتب الهمزة في نحو مرءوس مفردة.

وتكتب ياء إذا كانت مكسورة بكل حال مثل: ئم سئل، مئين، أسئلة، مسائل مسيئين. وإذا كانت مفتوحة أو مضمومة أو ساكنة بعد كسر أو ياء ساكنة مثل مئة

٥

فتكون بالياء، مسيئون، مسيئان، مسيئون ولا تكون ساكنة بعد الياء.

وتكتب مفردة إذا كانت مفتوحة بعد حرف مد غير الياء، مثل قساول، مرودة، صمودل أو كان بعدها ألف اثنين ولم يمكن اتصالها بما قبلها مثل جزءان فإن أمكن اتصالها بما قبلها فعلى ياء مثل، خطئان.

القاعدة الثالثة في كتابة تاء التأنيث

تكتب تاء التأنيث تارة مفتوحة وتارة مربوطة

فتكتب مربوطة في جمع التكسير مثل قضاة

وفي المفردة المؤنثة مثل شجرة ويستثنى من ذلك بنت وأخت فإنها مفتوحة فيهما

وتكتب مفتوحة إذا اتصلت بالفعل مثل قامت أو بجمع المؤنث السالم مثل مسلمات أو بالحروف مثل، ثمت، وربت، ولعلت، ولات

٦

القاعدة الرابعة فيما يكتب ولا ينطق به

الذي يكتب ولا ينطق به :

١ ـ همزة الوصل في صلة الكلام ويستثنى من ذلك همزة ابن وابنة بين علمين في سطر واحد فتحذف مثل عمر بن الخطاب . فاطمة بنة محمد

٢ ـ الف مائة ومائتان

٣ ـ الالف بعد واو الجماعة المتطرفة في الفعل كقالوا

٤ ـ الواو في أولئك وأولو وأولى وأولات

٥ ـ واو عمرو علما غير منصوب منون مثل عمرٍ ابن العاص فرقا بينه وبين عمر فانه كان منصوبا منونا حذفت الواو مثل رأيت عمرًا

٦ ـ حروف العلة اذا ولي ساكن مثل سعى الفتى يرضواسه .

القاعدة الخامسة فيما ينطق به ولا يكتب

١ ـ (لألف في الكلمات الآتية ، اسه ، اله لكن . ثلثمائة . ذامع لام البعد مثل ذلك

فإن كانت بدون اللام كتبت مثل ذان. هاتين
إذا اتصلت باسم إشارة غير مبدوء بالتاء
مثل هذا فإن بدئ بالتاء كتبت مثل هاتيك
هاتان.

٢- أحدى الواوين في طاوس وداود

٣- ألف الواقعة بين لامين مثل: لِلَّذِين
لليل، للهو، للتين.

٤- لام اسم الموصول المفرد أو جمع المذكر
مثل الذي والذين بخلاف المثنى مثل
اللذان أو جمع المؤنث مثل اللاتي
فتكتب اللام.

والله أعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد

في ١٤/٨/١٣٨٦هـ

كُرَّاسَةُ الْفَوَائِدِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

هَذِهِ قَوَاعِدُ فِي الْإِمْلَاءِ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الْقَاعِدَةُ الْأُولَىٰ: فِي كِتَابَةِ الْأَلِفِ:

لِلْأَلِفِ مَوْضِعَانِ:

أَحَدُهُمَا: أَنْ تَكُونَ فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ؛ فَتُكْتَبُ بِصُورَةِ: «**الْأَلِفِ**» بِكُلِّ حَالٍ، مِثْلَ: «**قَالَ، وَبَاعَ**».

الثَّانِي: أَنْ تَكُونَ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ؛ **فَتَارَةً**: تُكْتَبُ بِصُورَةِ: «**الْأَلِفِ**»، **وَتَارَةً**: بِصُورَةِ: «**الْيَاءِ**».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

*** فَتُكْتَبُ بِصُورَةِ الْأَلِفِ فِي خَمْسَةِ مَوَاضِعَ:**

(١) أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَةُ حَرْفًا، مِثْلَ: «**كَلَّا**»، وَ«**لَوْلَا**»، وَيُسْتَثْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ: «**بَلَىٰ**»، وَ«**إِلَىٰ**»، وَ«**عَلَىٰ**»، وَ«**حَتَّىٰ**»، مَا لَمْ تَتَّصِلْ بِـ«**مَا**» الاسْتِفْهَامِيَّةُ، فَإِنِ اتَّصَلَتْ بِهَا كُتِبَتْ بِصُورَةِ: «**الْأَلِفِ**» مَعَ حَذْفِ أَلِفِ: مَا، مِثْلَ: «**إِلَامَ**»، «**عَلَامَ**»، «**حَتَّامَ**».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٢) أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَةُ اسْمًا مَبْنِيًّا، مِثْلَ: «**قُمْنَا**»، «**ذَا**»، وَيُسْتَثْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ: «**أَنَّىٰ**»، وَ«**مَتَىٰ**»، **وَأُولَىٰ**: اسْمُ إِشَارَةٍ، **وَالْأُلَىٰ**: اسْمٌ مَوْصُولٌ؛ فَتُكْتَبُ: بِالْيَاءِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٣) أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَةُ اسْمًا أَعْجَمِيًّا، مِثْلَ: «**أَمْرِيكَا**»، وَيُسْتَثْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ: «**مُوسَىٰ**»، وَ«**عِيسَىٰ**»، وَ«**كِسْرَىٰ**»، وَ«**بُخَارَىٰ**»؛ فَتُكْتَبُ: بِالْيَاءِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٤) أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَةُ ثُلَاثِيَّةً، وَأَصْلُ الْأَلِفِ: «الْوَاوُ»، مِثْلُ: «**دَعَا**»، «**الْعَصَا**».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٥) أَنْ تَكُونَ الْأَلِفُ مَسْبُوقَةً؛ بِالْيَاءِ، مِثْلَ: «**دُنْيَا**»، «**سَجَايَا**»، وَيُسْتَثْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ: الْأَعْلَامُ؛ فَتُكْتَبُ بِالْيَاءِ، مِثْلَ: «**يَحْيَىٰ**».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

*** وَتُكْتَبُ الْأَلِفُ بِصُورَةِ الْيَاءِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ:**

(١) مَا اسْتُثْنِيَ مِمَّا سَبَقَ فِي الَّتِي تُكْتَبُ بِصُورَةِ: «**الْأَلِفِ**».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٢) إِذَا كَانَتْ فِي الْأَفْعَالِ، وَالْأَسْمَاءِ الْمُعْرَبَةِ رَابِعَةً؛ فَأَكْثَرَ، مِثْلَ: «**أَعْطَىٰ**»، «**اصْطَفَىٰ**»، «**الْمُعْطَىٰ**»، «**الْمُصْطَفَىٰ**».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٣) إِذَا كَانَتْ فِي فِعْلٍ، أَوْ فِي اسْمٍ مُعْرَبٍ ثَالِثَةً مُنْقَلِبَةً عَنْ: «يَاءٍ»، مِثْلَ: «**الْفَتَىٰ**»، «**سَعَىٰ**».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الْقَاعِدَةُ الثَّانِيَةُ: فِي كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ:

*** لِلْهَمْزَةِ ثَلَاثَةُ مَوَاضِعَ: أَوَّلُ الْكَلِمَةِ، وَآخِرُهَا، وَوَسَطُهَا:**

(١) فَإِنْ كَانَتْ فِي أَوَّلِهَا كُتِبَتْ بِصُورَةِ: «**الْأَلِفِ**»؛ بِكُلِّ حَالٍ مِثْلَ: «**أُكْرِمَ أَبُوكَ إِكْرَامًا**».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٢) وَإِنْ كَانَتْ فِي آخِرِهَا؛ فَتَارَةً: تُكْتَبُ مُفْرَدَةً، وَتَارَةً: عَلَىٰ حَرْفٍ مُجَانِسٍ لِحَرَكَةِ مَا قَبْلَهَا.

* **فَتُكْتَبُ مُفْرَدَةً**: إِذَا كَانَ قَبْلَهَا: «**وَاوٌ**» مَضْمُومَةٌ، مُشَدَّدَةٌ، مِثْلَ: «**التَّبَوُّءُ**»، وَإِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ سَاكِنٍ، مِثْلَ: «**دِفْءٌ**»، «**قُرُوءٌ**»، «**دُعَاءٌ**»، «**مَلِيءٌ**»، وَيُسْتَثْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ: إِذَا كَانَتْ مَنْصُوبَةً مُنَوَّنَةً بَعْدَ سَاكِنٍ يُمْكِنُ اتِّصَالُهَا بِهِ؛ فَإِنَّهَا تُكْتَبُ عَلَىٰ يَاءٍ مِثْلَ: {خِطْئًا كَبِيرًا} [الْإِسْرَاءُ: ٣١]، {شَيْئًا مَذْكُورًا} [الْإِنْسَانُ: ١]، **وَتُكْتَبُ**: بِحَرْفٍ مُجَانِسٍ لِحَرَكَةِ مَا قَبْلَهَا إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا مُتَحَرِّكًا غَيْرَ: «**وَاوٍ**»، مَضْمُومَةٍ، مُشَدَّدَةٍ؛ فَتُكْتَبُ: عَلَىٰ: «**وَاوٍ**»، فِي مِثْلِ: «**التَّوَاطُؤُ**»، وَعَلَىٰ: «**أَلِفٍ**»، فِي مِثْلِ: «**قَرَأَ**»، وَعَلَىٰ: «**يَاءٍ**»، فِي مِثْلِ: «**قُرِئَ**».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(٣) وَإِنْ كَانَتِ الْهَمْزَةُ فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ؛ فَتَارَةً: تُكْتَبُ: **أَلِفًا**، وَتَارَةً: **وَاوًا**، وَتَارَةً: **يَاءً**، وَتَارَةً: **مُفْرَدَةً**.

* **فَتُكْتَبُ أَلِفًا**: إِذَا كَانَتْ سَاكِنَةً بَعْدَ فَتْحٍ، مِثْلَ: «**رَأْسٌ**»، أَوْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ فَتْحٍ، أَوْ بَعْدَ حَرْفٍ صَحِيحٍ سَاكِنٍ، مِثْلَ: «**سَأَلَ**»، «**يَسْأَلُ**».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

* **وَتُكْتَبُ وَاوًا**: إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً، أَوْ سَاكِنَةً بَعْدَ ضَمٍّ، مِثْلَ: «**مُؤَلِّفٌ**»، «**لُؤْلُؤٌ**»، أَوْ كَانَتْ مَضْمُومَةً بَعْدَ ضَمٍّ، أَوْ فَتْحٍ، أَوْ سُكُونٍ، مِثْلَ: «**شُؤُونٌ**»، «**يَؤُمُّ**»، «**مَرْؤُوسٌ**»، وَبَعْضُهُمْ يَكْتُبُ الْهَمْزَةَ فِي نَحْوِ: «**مَرْءُوسٍ**»؛ مُفْرَدَةً.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

* **وَتُكْتَبُ يَاءً**: إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً؛ بِكُلِّ حَالٍ، مِثْلَ: «**سَئِمَ**»، «**سُئِلَ**»، «**مِئِينَ**»، «**أَسْئِلَةٌ**»، «**مَسَائِلُ**»، «**مُسِيئِينَ**»، وَإِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً، أَوْ مَضْمُومَةً، أَوْ سَاكِنَةً، بَعْدَ كَسْرٍ، أَوْ يَاءٍ سَاكِنَةٍ، مِثْلَ: «**مِئَةٌ**»، «**فِئُونَ**»، «**بِئْرٌ**»، «**مُسِيئَانِ**»، «**مُسِيئُونَ**»، وَلَا تَكُونُ سَاكِنَةً بَعْدَ الْيَاءِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

* **وَتُكْتَبُ مُفْرَدَةً**: إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ حَرْفِ مَدٍّ غَيْرِ: **الْيَاءِ**، مِثْلَ: «**تَسَاءَلَ**»، «**مُرُوءَةٌ**»، «**سَمَوْءَلُ**»، أَوْ كَانَ بَعْدَهَا: أَلِفُ اثْنَيْنِ، وَلَمْ يُمْكِنِ اتِّصَالُهَا بِمَا قَبْلَهَا، مِثْلَ: «**جُزْءَانِ**»، فَإِنْ أَمْكَنَ اتِّصَالُهَا بِمَا قَبْلَهَا؛ فَعَلَىٰ: «**يَاءٍ**»، مِثْلَ: «**خَطَئَانِ**».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الْقَاعِدَةُ الثَّالِثَةُ: فِي كِتَابَةِ تَاءِ التَّأْنِيثِ:

*** تُكْتَبُ تَاءُ التَّأْنِيثِ تَارَةً: مَفْتُوحَةً، وَتَارَةً: مَرْبُوطَةً.**

*** فَتُكْتَبُ مَرْبُوطَةً:** فِي جَمْعِ التَّكْسِيرِ، مِثْلَ: «**قُضَاةٌ**»، وَفِي الْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ، مِثْلَ: «**شَجَرَةٌ**»، وَيُسْتَثْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ: «**بِنْتٌ**»، وَ«**أُخْتٌ**»؛ فَإِنَّهَا مَفْتُوحَةٌ فِيهَا، وَتُكْتَبُ مَفْتُوحَةً: إِذَا اتَّصَلَتْ بِالْفِعْلِ، مِثْلَ: «**قَامَتْ**»، أَوْ بِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ، مِثْلَ: «**مُسْلِمَاتٌ**»، أَوْ بِالْحُرُوفِ، مِثْلَ: «**ثُمَّتْ**»، «**رُبَّتْ**»، «**لَعَلَّتْ**»، «**لَاتَ**».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الْقَاعِدَةُ الرَّابِعَةُ: فِيمَا يُكْتَبُ، وَلَا يُنْطَقُ بِهِ:

*** الَّذِي يُكْتَبُ وَلَا يُنْطَقُ بِهِ:**

(١) هَمْزَةُ الْوَصْلِ فِي صِلَةِ الْكَلَامِ، وَيُسْتَثْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ: هَمْزَةُ: «**ابْنٍ**»، وَ«**ابْنَةٍ**» بَيْنَ عَلَمَيْنِ فِي سَطْرٍ وَاحِدٍ فَتُحْذَفُ، مِثْلَ: «**عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ**»، «**فَاطِمَةُ بِنْتُ مُحَمَّدٍ**».

(٢) أَلِفُ مِائَةٍ، وَمِائَتَانِ.

(٣) الْأَلِفُ بَعْدَ وَاوِ الْجَمَاعَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ، فِي الْفِعْلِ كَـ«**قَالُوا**».

(٤) الْوَاوُ فِي «**أُولَئِكَ**»، وَ«**أُولُو**»، وَ«**أُولِي**»، وَ«**أُولَاتِ**».

(٥) وَاوُ «**عَمْرٍو**» عَلَمًا غَيْرَ مَنْصُوبٍ مُنَوَّنٍ، مِثْلَ: «**عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ**»؛ فَرْقًا بَيْنَهُ، وَبَيْنَ: «**عُمَرَ**»، فَإِنْ كَانَ مَنْصُوبًا مُنَوَّنًا حُذِفَتِ الْوَاوُ، مِثْلَ: «**رَأَيْتُ عَمْرًا**».

(٦) حُرُوفُ الْعِلَّةِ إِذَا وَلِيَهَا سَاكِنٌ مِثْلَ: «**سَعَىٰ الْفَتَىٰ يَدْعُو اللهَ**».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الْقَاعِدَةُ الْخَامِسَةُ: فِيمَا يُنْطَقُ بِهِ، وَلَا يُكْتَبُ:

(١) الْأَلِفُ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ: «**اللهُ**»، «**إِلَهٌ**»، «**لَكِنْ**»، «**ثَلَاثُمِائَةٍ**»؛ «**ذَا**» مَعَ لَامِ الْبُعْدِ، مِثْلَ: «**ذَلِكَ**»، فَإِنْ كَانَتْ بِدُونِ اللَّامِ، كُتِبَتْ مِثْلَ: «**ذَاكَ**»، «**هَا**» التَّنْبِيهِ: إِذَا اتَّصَلَتْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ غَيْرِ مَبْدُوءٍ: **بِالتَّاءِ**، مِثْلَ: «**هَذَا**»، فَإِنْ بُدِئَ: **بِالتَّاءِ**، كُتِبَتْ، مِثْلَ: «**هَاتَيْكَ**»، «**هَاتَانِ**».

(٢) إِحْدَى الْوَاوَيْنِ فِي «**طَاوُسَ**»، وَ«**دَاوُدَ**».

(٣) أَلْ الْوَاقِعَةُ بَيْنَ لَامَيْنِ، مِثْلَ: «**لِلَّذَيْنِ**»، «**لِلَّيْلِ**»، «**لِلَّهْوِ**»، «**لِلتِّينِ**».

(٤) لَامُ اسْمِ الْمَوْصُولِ الْمُفْرَدِ، أَوْ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ، مِثْلَ: «**الَّذِي**»، وَ«**الَّذِينَ**»؛ بِخِلَافِ الْمُثَنَّى، مِثْلَ: «**اللَّذَانِ**»، أَوْ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ، مِثْلَ: «**اللَّاتِ**»؛ فَتُكْتَبُ: **اللَّامُ**.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

فِهْرِسُ المَوْضُوعَاتِ

الرَّقْمُ	المَوْضُوعُ	الصَّفْحَةُ
١)	الْمُقَدِّمَةُ	٥
٢)	النَّصُّ الْمُفَرَّغُ	٨
٣)	الْقَاعِدَةُ الْأُولَىٰ	٩
٤)	الْقَاعِدَةُ الثَّانِيَةُ	١٠
٥)	الْقَاعِدَةُ الثَّالِثَةُ	١١
٦)	الْقَاعِدَةُ الرَّابِعَةُ	١٢
٧)	الْقَاعِدَةُ الْخَامِسَةُ	١٢
٨)	الْأَصْلُ الْخَطِّيُّ	١٤
٩)	كُرَّاسَةُ الْفَوَائِدِ	٢٣


حدثنا و أخبرنا
القرآن الكريم
السنة المطهرة
مكتبة أهل الحديث
البحرين
البحرين